頤道堂詩選

頤道堂詩選卷二十

錢塘　陳文述　退庵

古今體詩

憶自嘉慶丙寅仲春自都門返錢塘小住浹旬旋以試吏皖中改官江左羈宦鞅掌不見西湖者十八年矣青山如舊雙鬢已星登覽之餘賦此志慨

不見西泠十八年水光山色尙依然酒鑪半出疎林外畫舫都排水郭前湖館幾家縈翠蔓松杉到處鬱嵐烟蕭蕭雙鬢㣲如雪照向淸流秪自憐

仁壽山省　始遷祖墓

又向靑山上冢來驚心霜露滿蒿萊百年宰木森紅樹十

世豐綸贈綠苔啼過鵓鴣荒隴雨飛殘蛺蝶紙錢灰焚黃
未遂題阡願華髮蕭蕭兩鬢衰

九曜山省　曾大父母墓

萬疊青環一角山玉鉤金鎖護岡巒來尋福地朱砂隴地名
曾葬仙人白玉棺虛說經綸美風俗政云文字領騷壇儒
林所望雲礽繼湖上叢祠幾往還形家言葬後四五世出文學六七世出理學周程張朱祠皆在湖上是所望於我後人也

三台山拜　先祖殯所

殯宮衰草贈平原依舊清溪繞遠村遺德未能師我　祖
貽謀應復念諸孫丁年曾記書阡表丙舍終期起墓門何
處牛眠堪卜兆青山一望總消魂

西泠橋過女弟蘭素殯所

記曾判袂話芳樽今日殘樽酹墓門幾度音書花有淚十年離別夢無痕湖山迢遞空凝睇骨肉飄零易斷魂塵世僅餘一星在不堪惆悵立黃昏

爲君欲去更逡巡荒隴蕭條倍苦辛白髮猶應憶慈母黃泉曾否見嚴親平蕪野犢眠霜印老樹啼烏上月輪回首謝庭飛絮詠阿兄今亦鬢霜新

青蘿館哀亡弟壽蘇

虛窗依舊擁青蘿蛛網蝸涎四壁多老樹孤雲低斷雁小庭寒雨濕鳴莎三春舊夢吟棠棣九月繁霜感蓼莪更向湖陰酹樽酒野花寂寞滿山阿

二橋舊居

梧桐金井冷啼鴉第二橋邊識舊家庾信小園仍落葉羅含故宅尚飛花殘燈畫壁昏紅幔澹墨書堂黯碧紗回首征人廿年事門前流水即天涯

山中卜兆

麻鞋登陟覺潸然游子瀧岡待卜阡石椁啟滕原有數玉棺葬葉定何年山盤龍鳳千峯雨碑臥牛羊萬壠煙畢竟有憑心地好導師肯為說因緣

靈隱寺用張祜韻

湧翠披雲地仙居萬壑延雙門松引路百道竹分泉樓殿唐朝月林巒漢代烟鷲飛天竺外猿嘯覺皇前書藏香徧

古經幢畔尚鮮鐘聲隔花遞兩寺本相連

鐵隱書藏題壁

儷翠虛窗八面開緗芸珍重古蘭臺境依靈苑仙居勝夢入瑯嬛福地來禪榻夕陽紅隔樹僧廊寒雨綠生苔一函更寄焦山寺媿乏千秋著作才

韜光

萬竿北澗竹一杵西庵鐘沿綠上巢构黛色隨孤節下視渺城郭一氣青濛濛江流入海處匹練橫前東幾點越州山澹掃修眉嫵媚儼宋延淸靜夜吟龍宮香山云若泉甘冽氷芽供野猿慣拾橡老鶴閒棲松僧定羅閉戶客嘯花飛空坐久不知寞夕陽下前峯

金遮池上聽泉謝山僧餉金蓮

滿山寒瀑響飛泉一鑑方塘靜玉淵羨煞山僧無一事金遮池上種金蓮

翠蔓黃花貼水開池邊石齒漱青苔山僧分與金遮種不是桫欏換得來擬以邗上所得桫欏種相易

登北高峯望南高峯有懷曼兄昔蘭陵邵生贈詩有兄是南峯弟北峯句忽忽三十年矣距曼兄之逝亦已四年眺山色之依然感浮生之易逝懷人思舊能無惘然

三十六灣行不已無數峯巒生足底青山盡處祇青天已到北高峯頂矣此峯云是武林之主山標峯獨在雲霄間

越山萬疊盡朝拱何況湖上蒼翠縹緲之烟鬟我聞北高峯高與南峯並長江如帶湖如杯一樣蒼茫闢奇境我登茲峯生百慶名場宦海嗟浮漚置身絕頂亦何味感懷身世空悠悠北下瑞雲山南下巢构隖已是遊人稀到處天香海月一聯詩高懷祗讓逍遙賦兄是南峯弟北峯蘭陵有客嘯天風他年記取懷人處五福祠前八面松

松靄山房用竹垞韻

林表白雲生翠微松花竹粉沾人衣綠藤蒼鼠拾果竄棲樹野禽隨葉飛澗泉碧濺幾苔石山花紅壓雙荆扉老僧出定寂無語莫是當年杜德機

龍門山過西源峯觀北澗發源處

北澗發源龍門山西源峯支澗凡十南合白沙鳴
支澗西合永安支澗西北合大桐隖支澗流過吳
寺橋西北合烏石峯水南會呼猿澗暗水南合冷
泉水源北合石筍支澗又北會金沙銀沙支澗又
北合韜光支澗東流過曹家橋渟匯於靈隱石門
澗緣瀑雷橋迴龍橋會南澗水於合澗橋下曰靈
隱浦北合水架隖支澗西流過白樂橋北合瑞雲
隖水經雷院名後澗溪出唐家橋東南遡西行春
橋東行春橋遡金沙港裏五橋匯爲西湖

直上龍門山言過西源峯北澗發源處積翠嵐烟漲石齒
漱鳴玉匯北大壑淙斷積千尺雪縈繞百尺松曲折接西

澗溜響淙玲瓏竹筧架巖壑聲咽苔花封俯視靈隱寺鳳篁韻虛空金碧澒洞底下方飄疎鐘山花藉游屐壁蘿扶瘦笻去踏靈鷲背歸飛御天風

栗山訪古城遺阯

栗山在龍門山西北相傳有古城遺阯吳地記曰栗山一名新石頭山上有城下有飛泉是也按漢文帝時會稽西部都尉治山陰武帝元狩中徙治武林山則此城或漢時築也

栗山舊有城不識何年置或是西漢中西部移尉治楊素築杭城事見隋代志吳越築羅城文有羅隱記元制不脩城與堞化平地今城張吳築險要失形勢我登茲山巔覽

古感興替城郭儘變遷湖山自佳麗牧兒拾斷甎或有元符字

謝靈運翻經臺

翻經臺在靈隱相傳靈運見時翻經於此按廬山記云靈運見遠公而異之以北本涅槃經翻爲南本三十二卷遂以名臺則臺當在廬山而茲山並建疑爲後人附會然靈運夙慧見時寄養杜明師先於此間別翻他經事理所有奚必廬山之是而武林之非也爲詩記之

靈運擅夙慧前世定禪伯寄養杜明師茲山有遺宅佛經入中華奧義秘箭冊名言發妙諦慧理資尋繹不數寶誌

識遊勝元奘譯或云入廬山澄觀社蓮自命稱涅槃經兩本校南北彼是此疑非苛論矜創獲我意不謂然禪悟本觀實道經傳世多緒言玲自昔我生愛梵唄耽禪頗成癖咒鉢佛圖澄示疾維摩詰靈山有夙因登臺搭此客

思建候仙亭於冷泉亭左以復唐人舊觀書不盡隱

寺僧秋霞

龍泓潺湲驚欲懸一亭仍傍冷泉邊香山去後風流在詠水吟花即是仙

雲房題傍山堂靜抱樸燒丹石室開洞口來尋猿共語問仙畢竟肯來無

韓公舊檻鏡明漪更有題詩沈亞之我亦碧雲遲日暮候

仙還與候峨眉

寒泉漱雪峽奔雷殘礎埋煙上綠苔閒與山僧談舊事何

人重建五亭來

月夜坐冷泉亭聽猿嘯

晉理公至靈隱謂飛來峯自靈鷲飛來人不之信

因就洞中呼黑白二猿爲證受記而隱數千年不

復見矣順治已丑秋夜一僧於月下見一白猿立

於峯頂皎如積雪映月逾潔辛卯冬書邇閣下一

黑猿戴笠而趨泉皆見而呼之猿卻顧微吟趨溪

而去見湖壖雜記月夜獨遊靈隱坐冷泉亭夜分

有聲發於幽巖振於林木若鳳簫之音引而彌長

者殆二猿之精嘯耶感而賦之

孤山老樹横春泥冷泉翠壁盤回谿月華照水澈冰雪不聞鶴唳聞猿啼黑猿之黑黑如漆白猿之白白如雪何年靈鷲同飛來古洞寒苔眠不得我身非猿公劍花繡澀青芙蓉亦不學山僧習猿號猿父靜玩流泉倚秋樹理公巖畔啼晚鴉聽奇亭外橫秋霞白猿臥雲弄澗水黑猿擬登吟山花松影如潮壓秋夢裊裊垂藤淚影動會攜僧休傚猿鼙鼙且聆仙梵呼猿洞

龍泓洞訪唐丁翰之遯館遺阯用陸爵韻

唐丁飛舉字翰之錢唐人善養生能鼓琴作書隱居飛來峯有遯館在龍泓洞年八十六齒髮不衰

陸魯望嘗訪之作丁隱君歌靈隱寺東廊有譙銓

池相傳丁行者學書處或云卽瀚之也

華陽鶴去不復歸白雲閒挂青蘿衣龍泓想館面幽澗誰

識當年丁翰之武林山翠森巖岫君家想館最深秀空山

月上青林幽夜弄冰絃秋影瘦曉雨虛堂聽茆溜樵逕無

人竄鶩獸燕寂巖前洞深窈隔林清嘯聞哀狖彷彿仙人

列禦寇閒汲冷泉春茗鬥祗知世外伴巢由不識人間有

田甯羨君晚年猶能文養生作論誰解云東廊墨池學書

處頗索以外應無羣我訪君因憶君後生倘作林處士前

生合是陶隱君

天竺用崔顥韻

名山宜早秋佳游踐淸曉夾路松篁陰挂壁藤蘿繞幢盖薆雲深瓔珞花龕小打包禪侶多蠟屐遊人少雲勢引危磴瀑響咽寒沼香烟鬬峯陰鐘梵閙林杪息樹翹馴猿啣花散靈鳥兩寺路迢迢三生石了了何必入山深轉欲謝塵擾

謝屐亭

上天竺山志云宣梵師靜處觀堂陟兩峯之麓每躋著屐嘗曰安石隱東山攜妓遊薔薇洞吾以松竹爲薔薇卒無開落以白雲明月爲妓空色兩忘何忝安石哉因選徑半爲亭

松竹爲名花不生亦不滅雲月爲美人非空亦非色生滅

兩相循世緣遞消息空色兩俱忘觀照泯痕迹江南佳麗
地湖上清涼國今日宣梵師當年謝安石前生與後生同
此一綱展解作好因緣即是善知識

寶珠房題壁並訪寶掌橋遺跡

入定餘香裊一鑪天花兩手散文殊掌中自有真消息來
問光明大寶來
三生石上三生客千歲巖前千歲僧行盡支那回首去海
山何處策紅藤
魏晉東游竺國遙開皇遺事說南朝稽留峯下清流亂
石猶撐寶掌橋

又尋南澗

南澗發源五雲山水出嶺西合上竺兩山支澗經靈隱房小橋合流過五雲山路小廟橋又合觀音井水經時橋出金佛橋過天巖房橋東合楊梅隖支澗出琮老橋東合中竺永清隖支澗北出中竺寺橋東合下竺神道隖支澗北過下竺寺橋東合月桂峯支澗過慈雲北澗出飛來峯至龍迹橋會

北澗

復此尋南澗高峯翠幾灣路環三竺寺源出五雲山清響疎鐘外寒聲亂竹間拂衣還盤石孤坐聽潺湲

天門山觀南北兩山分界處

在捫壁嶺上其左爲北高峯雙峯側立高與雲齊

故曰天門中麓爲活沙隝有紫雲坑及流沙一道

此山爲南北兩山分界處從此而東則爲龍井南

則五雲山矣捫壁嶺俗名郎當嶺

高高天門山上與靑天齊雙門呀然開紫氣蟠虹霓攀蘿

躡峭壁險側靑雲梯一隝走活沙疑出翠濤翠龍井泒其

東鶴嶺俯其西南北此分界畛若畫井畦其南五雲山靈

起還復樓其北天竺寺石骨盤回谿下方見雷母中夜開

天雞泰山有天門俗須窺金泥躋上有天門俯視長城低

大江有天門牛渚然靈犀生平游歷處一一窮攀躋今來

湖上山坐聽林鳩啼賦詩紀歲月還就天門題

自郎當嶺遂至雲棲小憩晚循江干歸湖上記遊五

首書示方芑堂稚韋兄弟

湖西多名山天竺最奇秀月桂與蓮華雙峯削左右其上玉女巖重重掩雲岫其下金佛橋曲曲㘅奥溜慧理晉咸和寶掌隨仁壽山裝與猿石遺阯尚如舊仙靈所棲隱何止一靈鷲

普門路東折言陟幽崇嶺左迫層厓高右臨深谷迴危棧縈山脊羊腸繞修綆俯視南北峯一一露其頂餘者若螺髻出沒白雲影江海接青蒼一白橫萬頃那當復那當客心爽自驚

欲登歎㠊巖蒙茸不可上回望所來徑屏峯阻孤往上山復下山山徑漸寬廣了了見人家炊烟出林來望中五雲

山霞外標孤賞五峯列雲際恍若仙人掌高與天門齊雲
氣生朝爽

言尋雲棲寓遂過雲棲寺幽徑入修竹一笠染深翠世界
華藏海選佛此初地蓮池智慧人談禪極平易刪訂水陸
懺校定瑜伽義至今善知識遵守泯同異濂溪與紫陽的
與其純粹禪律較儒宗法門原不二流覽約重來更訪陶
董記

松風吹客衣言陟江皋路時見越中山還見越山樹潮落
沙上潤去帆不知數空山媚晴嵐漁浦喧晚渡徐村與范
村古意靄可暮古塔鐘聲停石橋人影度沿緣入九溪鴉
背夕陽暮

理安道中尋九溪十八澗

武林水出武林山春淙靈鷲潺潺更有九溪十八澗澗凡幾曲山幾灣烟霞嶺邊好雲樹楊梅嶼畔發源處兩環岫複若相留誰遣山泉出山去滿地碎玉鳴秋無此水入江不入湖江流入海作湖汐何似翠屏涵玉壺欲尋地脈開山麓力挽潛流匯湖淥枕流漱石臥松龕還向龍泓看九曲

松顛閣待月

松陰障日花滿地松外青山松裏寺長風萬斛響秋濤石磴緣藤上空翠萬松嶺上松已枯九里松畔松亦無黃山六松最奇絕蜿蜒臥地摧樵蘇茲山種松經幾年松老半

已生雲烟朱闌一曲壓爽碧高閣橫絕青松顛閣中人似
陶貞白鶴點松梢明積雪須臾月上螺髻峯華陽羽衣坐
吹遨

重登望湖樓懷瓊嬛諸子

望湖樓下水如天蘇句回首登臨二十年落葉點屏秋瑟瑟
明霞鏡鏡碧娟娟波涵雁影明如畫風遞鐘聲遠更圓曾
是舊游文讌地老僧猶解話瑯嬛

重登第一樓懷詁經精舍諸子

當年問字共韓門絳帳春風四座溫第五聲名匹票騎無
雙國士有王孫白蘇山水詩千首許鄭祠堂酒一尊廡下
題名碑石在著書今尚幾人存

將去西湖題酒家壁

舊遊蹤跡付吳綾曠逸湖山得未曾風裏林花飄馬埒雨中山果落魚罾醉書蕉葉留詩社閒採蒓絲供畫僧臨別聊題數行字從來還擬篆紅藤

臨平道中詠黃葉

扁舟詠黃葉黃葉下扁舟遠樹靜相對微波終日流橋邊幾家住水上一峯浮何處前朝寺停橈問白鷗

石門夜泊

一帆輕帶晚烟濃背指青山第幾峯月上高城橫斷雁霜寒古驛欲哀蛩來朝便放鴛湖棹昨夜猶聞鷲嶺鐘回首冷泉亭畔路聽猿閒倚兩三松

過鸎脰湖

鸎脰湖波漾綠苔晚雲斜帶片帆開鄉心蒓菜兜中覺客夢茶花漾裏回斷樹鴉棲秋影瘦荒蘆宿雁夜聲哀人家都在烟波裏誰問三吳水利來

聞臺灣運米已達天津書寄孫平叔中丞閩中

臺海風雲萬舳艫遠從七島達雙沽早餘西北雄邊餽已抵東南列郡租壽島帆檣千槳穩金枝燈火百靈趨當年曾上瓊山議努力紓籌佐
廟謨

友人座上聽談三江水利作

樊邨詩句衍波箋涔洞驚心又往年東下要江難到海西

來笠澤欲浮天二語蕭樊邨句余恆誦之宿烟鴻雁高城上掠浪蛟龍斷塔邊欲向其區尋水脉龍威何處守遺編

蜀雪流澌楚雨闕廣陵舊事正愁歎淮湖西上衝隄破汀漲東來繞郭寒邗水春流碧石固焦山夜雨燭花殘議蠲議賑終無濟始覺宣防事最難

酒邊四座聽深談敢謝衰慵七不堪曾與兒曹話西北兒子裴之有西北水利議久勞公等在東南凡模奠厥尋金鑑經畫終期速石渝升鑿莊周遺籍在夜闌翦燭爲君探

親行黃浦歷吳淞疏瀹心期脉絡通雨暗泖雲霄並舫霜澱湖月曉聯驄好酬婿子窮脩竟莫忘田廬積澇中國計民生桑梓福程功第一要和衷

莫釐山館仙掌石歌

華山仙掌吾未登蛟龍夢踏鶩紅藤二十八潭瀉秋露玉瓢夜酌鸞漿冰芙蓉橋邊石林宅舊是莫釐峯下客何處飛來石一稜彷彿太華澄夜碧車箱箭筈橫庚庚三峯卓立蓮花生巨靈擘後掌痕在烟嵐吹落青柯坪掌上月華雲氣白玉井蓮花好顏色長春去後蓬壺孤何處深山尋石室呼吸天門帝座通十年塵夢覺秋鐘洗頭盆照娟娟影也有雙鬟玉女峯

雲門姪入都襲爵道出吳門賦此奉餞

漢殿金貂侍禁垣令公家世舊承恩書香自惜龍韜貴氣重看穀璧溫花影趨朝鏘玉佩月華待漏暖金門白頭

宫監應相識褒鄂英姿幾葉孫

譜系於今幾世通卅年宗衮溯家風宦從江海青蓉處家在湖山翠繖中聽雨雲鬪烟樹碧防秋袁浦燭花紅期君早佩麟符出壯志扶桑好挂弓

輓七夕生

月地花天點畫霞詞場酒國散樓鴉青衫名士銷金粉白髮才人老狹邪姓氏儘呼盧女口樓遊多在謝娘家樓頭第一琵琶在嘯擫山塘七里花

十載蘇臺載酒行江湖蹤跡水雲情俠能排難襟懷壯酒可消愁意氣平紅粉爭憐湯若士青山誰葬柳耆卿俊遊我亦江南客華髮蕭騷百感生

輓淩芝泉

聞君長往亦淒然落日江淮感逝川翰墨交情餘一面蠶殘心事歷三年無稽應悔周秦記有道新題郭泰阡君臨終有詩見寄乞爲營葬余子裴之在邗爲葬之虹橋題碑曰詩人白門淩芝泉墓君志也一事九原應瞑目左家嬌女好姻緣君女志璉余以配舒鐵雲子祖儀任婚嫁爲亦寒士之金盌玉女也

晚過荷葉浦

晚螢飛不定秋蟲響更哀羅衣涼似水荷葉浦中來
浣女嬌新月蕘童唱晚霞如何荷葉浦曾不見荷花
我向西湖去蘭橈蕩莫愁今宵荷葉浦來日藕花洲

西馬塍漁家觀秋荷

秋聲昨已到菰蒲尚有殘紅映綠蕪背水野禽飛屬玉隔

花涼露靜翻珠寒生仙子羅衣薄病怯佳人翠袖孤記取
馬塍西畔路漁莊鷗夢曉烟扶
重至西湖寓德生庵在後湖之北斷橋之西小樓瀕
湖風景殊勝詩以紀之
衡門斜對斷橋開萬頃烟波浸碧苔宿樹嬾雲閒不落隔
湖空翠遠能來漁人網向深潭集游客船從別浦回都入
小窗吟眺裏登樓應復勝登臺
黃葉樓
德生庵有銀杏一株大數抱直上逾十尋殆南宋
以前物也寓樓正在樹間竟日相對黃葉滿窗因
以名樓

隔林樓鵲認喬柯更有長條罥女蘿滿院秋聲殘雨少一
樓寒影夕陽多渡頭漁父停橈指墻外兒童拾橡過有客
登高正凝睇江南羈思奈愁何

青蘿浦

裏湖近北一角東界白沙堤以在孤山之陰亦稱
後湖菱芡瀰望舟行其間若蘿帶之縈結焉因以
青蘿浦名之

滿湖菱芡雨中收賸有長條伴鴨頭翠帶隨風牽荇藻綠
裀鋪水襯漁舟白鷗點雪孤飛晚黃葉低烟一角秋我與
林逋同寫望隔堤烟景互勾留

白沙隄唐大同中所作世多誤作白公隄賦此正之

錢武肅王重建錢塘湖龍君嘉澤廟碑云築大同中湖千置廟蒸沙起岸盤石爲門盤門指寶石山下開鑿之跡岸即此隄碑文所言甚明世多誤作白公隄不知綠楊陰裏白沙隄十里沙隄明月中屢見於香山之詩旣自築之復自詠之辭氣當不如是孜石函橋迤北之隄乃白公所築阻湖入江東上湖之水達下湖以溉民田者此眞白公隄也距湖稍遠游屐罕至故知之者鮮耳斷橋西林橋當即白沙隄同時所築也

龍天王井激淸泉湖上新隄築亦堅湘苑臺城盡零落更無人識大同年

鑿開寶石路成蹊指點孤山更向西吳越碑中殘字在不應更誤白公隄

下湖小墅停舟處和靖題詩詠落暉今日尋山沿石埭幾家春水沒柴扉林和靖有上湖閒泛艤舟石函因過下湖小墅詩

孤山訪水仙王廟遺阯

梁大同中建嘉澤龍王廟祀錢塘龍君在孤山路口唐咸通中刺史崔彥曾修吳越有國武肅再建殿庭創塑神像具表中朝賜封廣潤龍王武肅自爲碑記刻石宋亦稱水仙王廟蘇詩云一杯當屬水仙王是也紹興時建延祥觀廟徙寶石山下明萬歷中杭守余良樞還構於望湖亭阯 國朝康

熙中建平湖秋月亭徙廟路北尋改建爲馬公祠

雍正五年浙撫李衛以馬公祠改建尼庵仍祀嘉

澤龍王像以存舊跡傍有白蓮池增修十八景謂

之蓮池松舍亦名蓮花庵今額曰古水仙王廟雲

臺師撫浙所更也

舊基何處問蕭梁吳越殘碑已夕陽曾荷中朝封廣潤爭

禁四聖建延祥菊泉古鬱苞尊潔松舍清陰石磬涼欲爲

隱君商配食無人來祀水仙王

雨中泛舟後湖登巢居閣

鼓裏軒窗綠樹遮滿湖菱荇泛輕槎斷從寶祐長橋路（斷橋一名寶祐橋）來訪咸平處士家何處鶴亭新築砦有人梅嶼補

栽花蒼茫烟雨登臨處記取空山一笠斜

漁子獲巨鯉於錦帶橋下贖而放之三潭放生池詩以送之

豈是陵門未化龍無端誤入網羅中百錢笑我游資損斗水憐君涸轍窮好待桃花潮上下且隨蓮葉戲東西從今莫更危機蹈香餌紛紛滿釣筒

三潭采蒓

釵股香生鏡面澄采來還與餉詩僧春蒓柔滑秋蒓脆我是當年張季鷹

滿湖絲雨縠紋生嫩葉柔花漾翠莖解賦三潭采蒓曲更無人似李長蘅

彷彿汀洲采白蘋江南柳惲最淸新鱸魚菰米都嘗徧又
向西湖賦采蒓

遊娃雙髻隔烟蕪一曲菱歌唱綠蒲瀁出蒓絲嬌翠玉西
湖流水勝湘湖

鹽豉香羹翠釜濃酒邊風味話吳儂漁家不採蒓絲滑輸
與蕭山賣菜傭

湖面風來翠帶牽長條雉尾鼠龍涎采蒓最好春三月細
雨桃花更放船

下湖訪白公隄遺址

石函橋下綠陰低夾岸人家鳥亂啼隔斷江流湖更好華
公隄後白公隄

九曲清波繞玉壺楊家隻洞已平蕪柳林近接桃花港一水瀠洄總下湖

高枕看山臥釣舟當年石帚最風流詩人更憶涵秋柳月冷風尖水磨頭

鶴林道院詠飛來野鶴敬步種藥齋韻

乾隆中有道人書飛來野鶴四字於道院山門壁字大徑尺體類飛白飄飄有淩雲之氣相傳以為仙筆道院在棲霞嶺上其後為金鼓洞林壑深蔚真仙靈窟宅也　先府君種藥齋集中有此作敬和一篇

梅花伴侶林家鶴老謝樊籠去寥廓一別西湖七百年依

舊青山戀雲壑山中嘗有仙隱居三層高閣松窗虛一行飛白有仙意江樓仿彿榴皮書門外蕭森萬重樹題壁仙人不知處白雲如海四山空送爾緇衣天外去山中一夜山花開野鶴去後閒雲來松陰滿地深洞閟沉吟鶴迹尋蒼苔閒雲在山鶴在野野鶴不來吾去也他年倘遇徐佐卿洞門我是題詩者

嬾雲窩

千峯紫翠環窗外萬樹丹黃擁檻前我比嬾雲還更嬾閒來祇愛借窩眠

遊仙夢好幾番過老向空山臥薜蘿八尺匡牀一藤枕家家都有嬾雲窩

竹素園花神廟之西園也亭榭傾圮殆盡而水花林木彌見淸遠雨中坐空廊下聽桃溪泉聲琤瑽出於烟際回憶二十年前士女春游之盛恍如隔世因誦樊榭朱闌今已朽何況倚闌人二語百感棖觸不知秋思之何以深也賦此紀之

回首芳園憶舊游廿年前事在心頭月中簫管移蘭舫花裏簾櫳隱畫樓　幽澗暗生寒溜急疎闌涼壓暝煙秋獨游已是無聊極莫雨蕭蕭況未休

崇壽寺訪金牛護法院遺址

湧金門亦稱小金門相傳是金牛出見之所見雲麓漫鈔崇壽寺即保叔塔院寺前爲金牛護法院

相傳湖中金牛隱此見六硯齋筆記

金牛昔所見乃在湧金門至今湖中水月漾金波痕金牛昔所隱乃在寶石塔至今山上石霞瀰金煙合青牛老子乘西出函谷關關尹望紫氣即在牛背間白牛釋迦豢載佛乘載經來往給孤園飼秣舍衛城何如金牛閒不仙亦不佛朝嚙湖隄草暮踏山巔月放牛桃林野湖上桃花開花開復花落應見金牛來夕陽短笛吹我是牧牛者不學王子淵昆明訪金馬

萬嶺寶嚴院訪借竹軒遺阯是秦少游夢天女以維摩像求讚處

舌底瀾翻大辨才譚經丈室對花開維摩示疾原非疾好

向詞人乞讚來

散花人去問如何無量恒沙是愛河只合維摩頌天女翻勞天女讚維摩

退院蕭然迥絕塵虛勞顧愷爲傳眞拈毫欲學東方讚金粟如來是後身

錢塘行訪漢華議曹築塘處

漢書地理志會稽郡錢塘縣舊曰泉亭則錢塘爲漢縣舊名十三州記言武林東西瀔二水西曰錢源則錢塘之名錢錢源也塘塗也會稽西部都尉及錢塘縣治靈隱山下則西湖本通江沮洳之地寰宇記錢塘古泉亭有紫木如霞爲潮所衝則江

湖至靈隱山下也鄉人華信將私錢募致土一斛予錢千來者雲集塘未成譎不復取皆棄去因成此隄以捍海潮後因號爲錢塘卽劉道眞錢塘記所載議曹華信也以今度之則自錢塘門至錢湖門一帶瀕湖之地錢湖今改淸波也蓋塘立而湖成著錢源之水故湖曰錢湖塘曰錢塘門亦曰錢湖錢塘因漢縣之舊名而符合之又因以錢致土而附會之事皆適合非僞託也其後白公作隄由石函橋北至餘杭門以隔江水咸通中崔彥曾三沙河塘繼之其後錢武肅王築捍海塘於候潮通江門外以捍江潮而後城郭人民漸以興焉錢塘

之名幾成讖矣今之雉堞雲連鱗屋霧接萬家烟火實厥攸居者皆昔日潮汐之所經蛟鼉之窟宅也南江絕而後嘉湖之郡縣成錢塘築而後武林之湖山美余恐居斯地者僅震於鐵幢之浦疊雪之樓而昧其創始也因歷敘以詠之

南江湖水勢最怒武林山前潮落處漢家都尉治泉亭朋看江湖日來去池口流斷江勢衰潮頭依舊衝湖來吳山恰作越山看浪花影裏青螺堆築塘貿土錢同價議曹才略負英豪函石原居白傳前浚湖並在蘇公亞從此江湖地始分青山白浪息斜曛萬家城郭森雲樹一望炊烟靄暮雲君不見石甑山高三百級舊日臨江漲痕濕鑿石爲

門廣路開蒸沙起岸長隄立又不見鳳皇山勢矗芙蓉三面江流曲抱弓唐代西移建州治宋朝南渡起行宮不是當年此塘建湖山那得開生面不讓陳登愛敬塘何如康衛浮山堰我聞如霞紫木露根株白馬銀濤西向趨土阜金隄賫保障武林從此有錢湖錢湖本自錢源注錢塘漢縣名先早數到西湖第一功議曹姓氏留餘慕我家幾世住錢塘近向西湖卜草堂閒與鄉人論祀典報功豈獨重錢王

秦望山

始皇昔東巡沿山望江海海鹽與會稽屬車上催題茲山臨南江潮汐怒賁宰豈似堯女祠伐竹篠蘭茝勉從陋中

渡方舟亦云殆禹迹不可追長生竟相待讖緯誰所占襲
門立胡亥空勞長城築終致沙邱悔惜無摩崖碑從臣名
失載埋香塚尚留纜船石猶在山勢已漸平江流亦云改
惟有秦時月青天自流彩

疊雪樓是錢武肅王射潮處

吳越備史云武肅王以開平四年八月築捍海塘
怒潮衝擊版築不就表告於天禱胥山祠而詩一
章置海門云傳語龍王并水府錢塘借與築錢城
因採山陽之竹造矢三千隻傳以鴻鷺之羽飾以
丹硃鍊罡火之鐵爲鏃募强弩五百以射濤頭人
用六矢每潮一至射一矢五矢潮乃退箭所止處

嘗立鐵幢因名其浦臨安志云江挾海潮爲患其
來已久白樂天刺郡日嘗爲文禱於江神然人力
未及施也錢武肅始築捍海塘在今候潮通江門
外命强弩射潮潮避錢塘擊西陵遂造竹絡積巨
石植以大木隄岸旣成久之乃爲城邑部落凡今
平陸皆昔時江也武肅王於疊雪樓架强弩數百
以射潮見成化杭州府志
錢塘未築江潮通潮頭直上靈鷲峯沙河未開江勢怒潮
聲猶撼花團樹臨安山前石鏡春錦袍玉帶眞天人錦堂
蕭龍弄柔翰函詩夜禱胥山神羽鏃三千軍五百强弩射
潮潮水赤銀山西走避靑山竹石長塘起龍脊海波如鏡

澄東瀛萬戶笙歌歡太平已闢馬塍作沙苑更環鳳嶺起
羅城從此江流奠三折浦上至今幢鑄鐵李冰守蜀鑿離
堆千古英雄同一轍雲外寒潮日夜流借江何似借荊州
春山陌上花開路閒話江邊盤雪樓

月夜登葛嶺

四山響松篁滿地浮藻荇言循寶石麓遂登葛仙嶺步入
空明中月華在峯頂笻笠飄然來了了見人影積素澄樓
陰光疑出丹井淵闌俯明湖鎔銀流百頃對面巢居閣鶴
棲寒露警遠鐘沉僧寮遙鐙澹漁艇山僧頗解事枯松煮
石鼎一甌寶雲茶味與香林等坐久月西斜天風羽衣冷
秋夢落空山曉鳥啼不醒

秋夜湖上泛月

雨湖不如游月湖月華在水若可呼湖雨較多湖月少今夕何夕來僧廬開門一笑滿湖月遠寺鐘聲出林樾急呼舟子解蘭橈棹入湖煙泛空碧三潭印月月色微平湖秋月餘空磯何處湖天最清曠涼風瑟瑟吹秋衣湖心亭子秋煙裏四面空明湛秋水直疑濯魄到冰壺一片月華收不起邃聲隔浦吹秋雲闌干珠斗橫秋霄四圍山影若殘書白雲縹緲遲湘君西指段家橋畔路逢背瀟瀟濕秋露歸來玩月更登樓月華又照樓前樹

白香山詩綠楊陰裏白沙隄則白隄舊多楊柳可知今惟餘老樹數株與白蘋紅蓼蕭槭秋煙耳擬於來

春補種先之以詩

釣游蹤跡問如何無數長條拂綠波今日疎烟殘照裏僅餘老樹感婆娑

長隄秋影澹烟潯無復高枝集翠禽擬種東風三百樹待他春到好成陰

一角瀛舟漾麴塵宣和遺事永和春年年寒食鶯聲裏應憶西湖種柳人

畫橋壓水飲虹霓路入西湖更向西添得滿湖春色好白隄烟雨接蘇隄

柳疎荷晚減芳容秋牡丹開珠露濃白鷺窺妝魚唼影蘇隄還擬種芙蓉

題華秋岳白雲松舍圖

一株兩株青松陰千樹萬樹青松林林深嵐影濕空翠隨風蕩漾松間岑松氣化雲雲化水水流入前溪漱石齒滿溪流水松花香遠聽山風墮松子高人知比松雲閒小樓松杪吟雲山登樓我亦看山客一節會訪松雲間

西湖近況書寄家人

暫借僧廬一解裝安排硯匣理琴囊青蘿補上吟秋雨黃葉樓頭倚夕陽繞檻林光分野色當門隄影界湖光閒來便泛烟波去老柳槎枒繫野航

廿年蹤跡印飛鴻路入明波積翠中放棹去尋林處士扶筇來訪葛仙翁宿烟壁蘚凝寒黛帶露山花濕冷紅多半

無人行跡處雙眸洗淨碧天空

案頭詩卷半殘縑湖雨湖烟到筆尖返照入林開半壁斷雲浮翠入重簾一雙遂婢楊公濟三兩琴僧蘇子瞻何處結籬栽五柳思嘗歸計學陶潛

南朝往事再酸辛芳草都銷輦路塵金柳偶題楊妹子瑣花間訪菊夫人雙鬟雲擁妝臺曉一角煙埋畫院春難得碧紗詩弟子各揎翠袖寫芳晨

天潛居士子婦汪端之尊人也芥瓶丈室天女散花遺照有蒙泉外史題字存顧君西梅葺紫庵二十餘年矣余至杭西梅以歸之余展卷晤對儼然如生爲題四絕句卷首付端供奉之並誌西梅收藏之德

此是人間翰墨緣一函緗素尙依然薰香供奉焚香拜回
首音塵二十年
門閥崔盧說至親羨君逸氣出風塵梅花丈室談禪侶也
有華嚴法界人
分明金粟影維摩孝感何須廢蓼莪知巳升天成佛去選
詩功比寫經多
萬樹梅花問飼鶴一函貝葉澹盟鷗更將名璧親歸趙高
誼何人似虎頭
將歸吳門留別寓樓
秦樓直北賈亭西一路山光送馬蹄曾是自公游覽處綠
楊陰裏舊沙隄

門外湖波是後湖後湖西去一山孤何人新建巢居閣添種梅花豢鶴雛

斷橋原是段家橋最好群山雪未消爲問阿姨何處住祗餘芳草學裙腰（錢惟善詩阿姨近住段家橋）

錦塘花木已無存荒碧空餘舊蘚痕解向西湖種楊柳遊人指點阮公墩（白沙隄舊名十錦塘今花木盡矣阮中丞撫浙曾於湖隄種柳阮公墩公浚湖積葑所成若蘇公隄也）

慣聽湖雨泛湖烟雁齒橋邊鴨觜船望見一株銀杏樹扁舟知已到門前（庵有銀杏高出羣木）

僧廬幽寂暫爲家破曉啼鳥薄暮鴉昨夜秋聲涼到枕卧聽湖雨滴蘋花

船頭魚網尾魚罾芡葉菱絲滿鏡澄爲是草深魚聚處四
更猶有打魚燈

梁溪羈客解吟詩廿載湖山作總持欲與山僧分半席一
龕留作華公祠

琴河流水長秋苔我識嬋娟舊玉臺一曲畫闌橫鏡檻有
人翠袖倚雲來

白雲空翠互勾留一卷新詩在此樓惆悵暫游還小別青
蘿黃葉共千秋

聞高堰決口淮揚兩郡徧被水患書寄河上諸君並
慰問揚州父老

西北頹雲捲怒風畢隄一綫潰長虹萬家烟火狂瀾裏兩

郡田廬巨浸中五壩改修空有議二堆倘建或程功余曾議另建五壩並議另建二堆皆爲高堰計也均未議行徙薪曲突曾何濟回首袁江夜燭紅

遠從袁浦下秦郵並海埤場盡下游北去可能通驛路春來兼恐阻糧艘東南行水方需洩西北營田正借籌極目湖天倚高閣哀鴻聲壓暮雲秋

輓黎湛溪河帥

宣防辛苦十三年一旦騎箕去杳然天上機緘通夢寐公薨前數日夢天符與銅印文曰天雷醒而賦五言古詩以紀未數日無疾薨衆皆異之至尊涕淚到詩篇遺書可讀思前哲成法休更望後賢應與文襄同廟食清勤兩字至今傳

輓王篔山觀察

鶴背吹笙若有期瑯邪人物最堪思畫中晉代千年樹卷裏吳門七子詩歸舫帆檣鬱林石臨江亭樹峴山碑雨窗讀史遺書在寄語諸郎好護持

又至錢塘口占二首

烟樹畫屏中樓臺明鏡裏來看西湖山去載西湖水

蘇臺佳麗地錢塘山水窟去夢西湖雲來看西湖月

奚鐵生畫天竺山圖

天竺之國遠莫至不若杭州天竺寺我別杭州二十年夢想天竺之雲烟蒙泉妙蹟託豪素畫裏分明天竺路天竺之山凡幾峯稽留峯名西上嵐烟濃天竺之水凡幾曲琮老

橋名東來激鳴玉天竺之居凡幾家家家樓閣橫秋霞天竺之僧凡幾輩輩輩袈裟染爽黛天竺通中國始自漢氏元嘉年玆山號天竺亦自隋代開皇間天竺林泉眞大好盡裏靑山靑未了一峯兒自天竺來冷泉靈鷲眠春苔

蓮花峯尋三生石遂至玉女巖

仙苑路西轉單椒成一峯峯形若蓮花色亦如芙蓉菡萏翠紛敷尊對雲重重其下亘奇石蘿薜山花紅三生舊精魂石上留遺蹤明月萬古鏡長挂靑天中玉女翩然來拂袖蒼苔濃雲霧雙髻鬟倒影淩虛空遺花亦有井玉女亦有峯前生與後生遺跡留飛鴻夢登華山高橫遂吹天風

登玉女巖絕頂望龍門山

分明雙髻嚲雲鬟玉女巖前倚玉顏香滿林花新婦石春生眉黛女兒山

天半龍門翠黛分蛾眉依侍颭羅裙待營玉女雙鬟閣來看朝雲與暮雲

行般蒼松藉路苔青山還訪故宮來鳳凰頂上雙盤髻正對芙蓉玉匣開

靈峯禪院在仙姑山西北境極幽邃舊名鷲峯禪院傾廢久矣吳君隱生重復舊觀有松風閣眠雲堂諸勝過訪題壁

靈峯卽鷲峯義亦兼靈鷲盤嶂面慈待虛谷納深秀荒榛已百年長林竄鷲獸延陵老居士貌似古尊宿區畫復舊

觀棟宇營新構高敞湧層樓長廊枕橫岫樓空翠壓几窗虛雲塞窗松閣靜宜聽鉢泉寒可漱一角聽泉石小憩昔痕皺何異兩春淙涓涓響寒溜何必靈隱前何必天竺後長吟贈少岳題壁尊史翁 明少岳山人張萬言樓迹雲峯

眠雲堂

洗鉢泉香衆衲分齋鐘一杵動斜曛階前松影濤於水猶臥閒眠數點雲

一角雲峯拂翠烟天花丈室偶談禪此堂倘是眠雲處我是閒雲徑欲眠

月夜過風篁嶺

幽瀨聚溪聲華月散林影言循靈石山遂過風篁嶺緬昔

秦太虛高文記龍井深夜訪辨才芒鞋踏幽景一瓢漱冰雪龍臥古潭冷我來叩禪關竹爐乞春茗坐久塵慮空月上衆峯頂問訊古梅花積瓣臥荒梗佳游約重來聯句披石鼎

過溪亭是辨才送東坡處即用坡韻

辨才名元淨字無象於潛人十歲出家年二十五賜紫衣及辨才號住天竺二十年老於南山龍井之上不復出東坡在杭往見之嘗出至風篁嶺左右驚曰遠公過虎溪矣辨才笑曰與子成二老來往亦風流因名過溪亦曰二老

昔聞謫仙人至契元丹邱乾坤兩浮萍浩蕩湖海秋坡公

嗜山水佳處嘗勾留西湖更西去龍井如龍湫辨才古遠公霜雪盈白頭彷彿白蓮社淨把鑪香浮超超元箸倚惰惰琴德優一笑過虎溪溪水澄湍流重來訪溪亭高跡追前遊華嚴禮法界禪悅聊忘憂

虎跑泉石上是黃大癡登仙處

詩稱仙才畫仙筆從古文人與仙一大癡山人久住山人中之仙畫之逸夜臥富春月朝踏虞山烟老來買屋西湖邊寶石山下中峯前惠因㵎水聲濺濺赤山亦有筲箕泉翠樾堂深蘿挂樹白鶴峯高松引路四山香靄起雲霧凝也登仙從此去畫中不見登仙客空山猶剩登仙石羽衣乘月倘歸來石上還聞夜吹篴

西溪道中

一曲秦亭古徑通獄祠東望指花宮路經山翠湖煙外秋花柳絲蘋葉中細雨碧滋緣岸草夕陽紅上隔溪楓匆匆寄語交廬長有約重來泛釣蓬

西溪贈隱者

烟霞結習水雲緣花裏茆堂日晏眠大好谿山屬留下（宋高宗云西溪且留下故名）小營池館近安前（宋無名氏西溪百詠云築室安前卽是家）行魚依藻澀寒水棲鳥投林入暝烟我亦漁莊近秋雪與君分占白鷗天

自題秋雪漁莊

何處村墟上暝烟板橋西去有蘆田萬竿竹樹環漁舍一

路梅花刺釣船茄庄正臨秋水上柴門開向夕陽邊前身
倘是天隨子綠簑青蒻伴醉眠

西溪草堂示謙谷

阿連亦有西溪屋祗在寒蘆淺水邊樵罷慣隨雲過嶺釣
歸長使鶴看船偶招社友閒棋墅閒與鄰僧證畫禪他日
連牀同聽雨萬梅花在草堂前

黃山道中六松樹

一徑烟霞氣黃山見六松蓋平低偃鶴鱗蜿瘦蟠龍影落
孤僧笠花飛破寺鐘重來更相訪莫遣白雲封

荆山望七十二賢人峯

七十二賢人峯峯勢逼眞烟雲生氣象草木露精神齊景

中宵月花香太古春西溪最深處漁父自知津

宿西溪田家

晨踏荒隴烟暮宿古塘月滿地水雪光寒氣沁肌骨茲山勢幽阻神靈此焉宅葉令下玉棺滕公啟石室負米願未酬負土力逞竭太息南陽阡揮涕覽石碣終當營丙舍漁莊西秋雪秦亭山一痕寒翠出林樾

夜起玩月

鶴唳聲孤破暝來霜華寒重凍莓苔夜深欲看溪梅影花裹柴門帶月開

曉過蘆庵遂至秋雪庵

侵曉蕩扁舟澹月浸古水鷗鷺戀殘夢櫓聲驚不起老梅

千百株修竹三四里宿雲冱柴荆荒庵門未啟經聲出破屋佛烟香在几交蘆義云何實性悟宗旨彈櫂指前溪朝陽動葭葦

秦亭山詩

北山西湖西法華在其後支峯曰秦亭林壑最深秀相傳秦始皇翠蹕此登狩或云秦太虛山亭有遺構祖龍駐秦望彼是此應謬太虛山澤癯登覽或遲留其上元帝宮鐘鼓春祠奏其下嶽帝祠松檜秋林茂有村曰古蕩川原靚如繡比戶樂耕桑民醇俗亦厚兩世僑淺土煢煢我心疚卜兆徧湖山處處淚痕透湖上百廿峯麻鞋殚奔走惟此數弓地環岡兼複岫泉隱龍泓龍嶺棲鸞峯翔日者言吉

祥長宜富貴壽我意先靈安豈利後嗣懋富不羨金玉貴不慕圭綬孝弟與力田但期通句讀原草驗牛眠隴麥閒雉雊土色正黃赤黏黐似醇酎仲冬月十八是夕月如晝斗柄指蒼龍珠光燦列宿碑綿下玉棺昭穆序左右狹黃達九原吉壤符吉繇昔擬卜漁莊臨溪石可潄今擬營墓廬近山屋可僦短碣手自鐫大書摹篆籀松楸手自封高林匹苑囿雲中鶴歸來何年華表就恐作出山雲賦此示卑幼所望子孫賢毋忘祖宗舊

營葬既畢將旋吳門感賦二首

容易瀧岡一表阡夜烏啼瞑上寒烟揭來水抱岡環地記取雲開月滿天溪上草堂營丙舍鏡中華髮感丁年遂初

歸計終漁隱更乞西溪三頃田

青石橋西古蕩村秦亭山是謝公墩蘿花晚翠開華表楓葉秋紅冷墓門曉露沾衣寒雪涕夕陽迴首黯消魂重來認取原頭草應有麻鞋頁土痕